



Puccini a scuola

Progetto didattico
a cura della
Fondazione Giacomo Puccini



Attività didattica anno scolastico 2023/2024

Il progetto didattico che da diversi anni la Fondazione Giacomo Puccini e il Puccini Museum propongono alle scuole vuole stimolare l'interesse e la curiosità nei confronti di uno dei più celebri compositori della storia della musica.

L'avvicinarsi del 2024, anno in cui si celebreranno i 100 anni dalla morte di Giacomo Puccini, rende ancor più necessario far conoscere alle nuove generazioni, in particolare del nostro territorio, le vicende biografiche di questo illustre concittadino che ancora vivente divenne famoso in tutto il mondo.

Le celebrazioni del 2024 offriranno ad un vasto pubblico l'opportunità di prendere parte a manifestazioni ed eventi ma soprattutto alle rappresentazioni delle opere pucciniane. Le opere di Puccini sono normalmente fra le più rappresentate, ma in questa occasione tutti i teatri del mondo hanno inserito nei loro cartelloni almeno un'opera del compositore lucchese.

Il progetto della Fondazione G. Puccini vuole mostrare agli studenti un Puccini "vivo e moderno" e introdurli all'opera come tipologia di spettacolo. L'opera infatti non rientra tra i generi musicali presi in considerazione dalle nuove generazioni, anzi per molti è una forma di spettacolo sconosciuto o peggio di "musica per vecchi".

La nostra proposta formativa mira a favorire l'azione didattica degli insegnanti, affiancandoli per educare gli studenti al teatro musicale e mostrare l'opera lirica quale lavoro complessivo di talenti e professionalità diverse. Per gli studenti sarà anche un modo per scoprire il "dietro le quinte" dove musicisti, letterati, registi, coreografi, scenografi, scenotecnici, costumisti, artigiani, sarte, illuminotecnici, fonici, grafici, operano tutti insieme per dare vita ad un unico spettacolo.

Per questa sua complessità l'opera favorisce la possibilità di approcci interdisciplinari tra le varie materie: *in primis* educazione musicale, ma anche lettere, storia, lingue straniere, educazione artistica e persino di geografia.

I percorsi didattici proposti sono suddivisi per ordine e grado di scuola, con peculiarità diverse per coinvolgere alunni di ogni fascia di età.

Ad ogni percorso **è sempre abbinata la visita guidata del Puccini Museum – Casa natale**, a cura del personale del Museo.

Gli incontri oltre che presso il museo e la sede della Fondazione (Casermetta San Colombano, sulle mura urbane), qualora si presentasse la necessità, potranno svolgersi anche in classe.

Le adesioni dovranno pervenire compilando il modulo di prenotazione (uno per ogni classe partecipante) da inviare tramite email all'indirizzo didattica@puccinimuseum.it.

Per informazioni contattare il Puccini Museum tel. 0583 584028

1. Visita guidata - per gli alunni di tutti gli ordini di scuole

Visita guidata della Casa museo alla scoperta dei luoghi in cui ha vissuto Giacomo Puccini, della sua vita e delle sue opere.

La visita guidata è disponibile in varie lingue, il contenuto viene adeguato all'età degli studenti

Durata: 1 ora circa Costo: € 5.00

2. Io gioco con Giacomo. Nella sua casa cerco, indovino, disegno e coloro - per gli alunni della scuola primaria

Visita guidata del Museo attraverso giochi e quiz che coinvolgono i bambini durante il percorso museale. Ad ogni bambino verrà consegnato un piccolo libricino (due gradi di difficoltà a seconda della classe frequentata) da compilare durante la visita del museo. Al rientro a scuola ognuno potrà disegnare la propria personale e originale copertina.

Il percorso è disponibile anche in lingua inglese.

Durata 1 ora e mezza circa - Costo 7.00 compreso i materiali didattici

3. Chi dice le bugie... finisce nei guai: Gianni Schicchi - per gli alunni della scuola primaria

Unica opera 'buffa' di Giacomo Puccini è forse la più adatta per introdurre i bambini al genere dell'opera lirica, sia per il soggetto a tratti comico (e che alla fine offre anche una morale) sia per la breve durata e che per la semplicità della trama.

Dopo una breve introduzione sull'opera lirica si passerà al racconto vero e proprio, con la visione e l'ascolto di alcuni momenti dell'opera fino all'incontro con Gianni Schicchi in persona all'interno del museo.

Durata 2 ore circa - Costo € 7,00

4. Madama Butterfly, la farfalla del Giappone per gli alunni della scuola primaria (classi III, IV e V) e della scuola secondaria di primo grado (classe I)

Madama Butterfly per il suo contenuto tragico è un'opera difficile da raccontare ai bambini ma può essere la scusa per utilizzare l'opera lirica come mezzo per far conoscere paesi e culture diverse dalla nostra.

C'era una volta una farfalla che abitava in una casa di carta di riso, circondata da un bel giardino con un laghetto con un ponticello e tanti ciliegi in fiore. La farfalla in realtà è una bella fanciulla di nome Cio-Cio-San che ci farà conoscere il suo paese e ci insegnerà a realizzare un originale ventaglio.

Durata circa 2 ore Costo 7.00 compresi i materiali per il laboratorio

5. Il costume pucciniano - per gli alunni della scuola primaria (classi III, IV e V) e della scuola secondaria di primo grado (classe I)

Il percorso prevede la visita del Puccini Museum, con particolare attenzione ai costumi delle opere esposti nelle sale, per individuare le caratteristiche di un costume concepito per l'opera lirica. A seguire il laboratorio che prevede la realizzazione del figurino di un costume di uno dei tanti personaggi delle opere pucciniane. Con colori, stoffe, nastri, bottoni i ragazzi diventeranno loro stessi costumisti di un nuovo immaginario allestimento.

Prima della visita, con una presentazione power point, viene messa in evidenza l'importanza del costume nella caratterizzazione del personaggio con esempi dicostumi tradizionali e moderni. Durante la visita vengono poi mostrati da vicino i costumi esposti nel percorso museale. I bambini devono poi realizzare il figurino del costume di un personaggio pucciniano a loro scelta.

Durata 2 ore circa - Costo 7,00 compreso i materiali per il laboratorio

6. L'Opera in cartellone - per gli alunni della scuola secondaria di I grado

Si tratta di confezionare un pannello che con elementi grafici offra in maniera immediata le informazioni principali dell'Opera in cartellone: prima rappresentazione, personaggi, sintesi della trama, arie più famose, effetti speciali, costumi, scene principali, aneddoti.

Per questo percorso abbiamo preso l'ispirazione grafica dalla mostra Opera: Passion, Power and Politics, tenutasi al Victoria & Albert Museum di Londra. Lo scopo è di rappresentare con pochi e brevi testi e l'immagina e la grafica, un'opera nello spazio limitato di un cartellone. Per curiosare: <https://www.vam.ac.uk/exhibitions/opera>

Il percorso prevede un incontro in cui verranno fornite tutte le informazioni sull'opera, indicazioni e materiali di base per la realizzazione del pannello.

Durata 2 ore circa + il tempo per realizzare il cartellone a scuola
Costo € 7,00 inclusi i materiali di base

7. Guida per un giorno - per gli alunni della scuola secondaria di I (classe III) e II grado.

Conoscere Giacomo Puccini attraverso il percorso di visita della Casa natale, approfondire la conoscenza della biografia del periodo in cui ha vissuto in quella casa, della dinastia Puccini e dei cimeli e documenti che vi si conservano.

Con il supporto del personale del museo gli studenti riceveranno un testo con il percorso museale e parteciperanno a due visite guidate, con due diverse guide, in modo da ascoltare anche due diversi modi di porsi nei confronti del visitatore. Quindi si 'alleneranno' per mettersi in gioco, diventando "Guide per un giorno".

Il percorso prevede infatti che gli studenti si cimentino in una visita guidata con un vero pubblico, composto dai loro stessi genitori, o altri studenti o visitatori del museo.

Il percorso è disponibile anche in inglese.

Durata 5 ore (2 incontri/visite del museo). Costo € 9,00

8. Giacomo Puccini e il teatro d'opera - per gli alunni della scuola secondaria di II grado.

L'opera non rientra sicuramente tra i generi musicali presi in considerazione dalle nuove generazioni, per molti è una forma di spettacolo sconosciuto, anzi noioso, da vecchi. Scopo del percorso è quindi quello di avvicinare gli studenti all'opera lirica, attraverso la figura di Giacomo Puccini, la visita della Casa Museo e del Teatro del Giglio, al mondo del melodramma, per comprendere la genesi di un'opera, la sua realizzazione scenica, le figure professionali che vi lavorano e l'importanza che il teatro d'opera ha nella diffusione della cultura italiana nel mondo e nel tessuto sociale ed economico.

Durata di circa 5 ore da svolgersi in una o due sessioni:

- visita guidata del Puccini Museum – racconto biografico attraverso il percorso museale - 1 ora circa;
- incontro con presentazioni power point, video, dibattito con gli studenti – 1 ora e mezza;
- visita guidata del Teatro del Giglio – il luogo e le professionalità che vi operano - 1 ora e mezza;

Costo € 9,00 + € 2 visita guidata del Teatro

OPPURE

In sostituzione della visita del Teatro la possibilità di partecipare alla prova generale de *La bohème* giovedì 19 ottobre alle ore 16, costo biglietto € 7,00

9. Puccini e Lucca - per gli alunni della scuola secondaria di I (classe III) e II grado.

Un vero e proprio itinerario mirato a far conoscere in maniera più approfondita il legame di Giacomo Puccini con la sua città natale. Si comincia con la visita del museo per proseguire con una passeggiata per il centro storico alla scoperta di luoghi, persone e vicende legate alla vita e all'opera del compositore.

Gli studenti verranno coinvolti nello svolgimento dell'itinerario grazie alla APP che il Puccini Museum ha realizzato per la visita dei luoghi pucciniani sul territorio.

Durata di circa 3 ore - Costo € 9,00